

**WYŻSZA SZKOŁA STUDIÓW MIĘDZYNARODOWYCH W ŁODZI**  
**(Lodz Academy of International Studies)**

**Program 3-letnich studiów licencjackich (stacjonarnych)**  
**na kierunku Filologia hiszpańska<sup>1</sup>(stacjonarne)**

<b>SEMESTR I</b>			
<b>L.p.</b>	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Forma zajęć<sup>2</sup></b>	<b>h/sem</b>
1.	Gramatyka i leksyka	Cw.	120
2.	Rozumienie ze słuchu	Cw.	60
3.	Gramatyka praktyczna	Cw.	30
4.	Język obcy	Cw.	30
5.	Wstęp do językoznawstwa	W+k	30
6.	Gramatyka opisowa (fonetyka)	K	30
7.	Kultura i cywilizacja Hiszpanii	K	30
8.	Historia Hiszpanii	W	30
9.	Wstęp do prawa międzynarodowego	W	30
10.	Technologia informacyjna	Cw.	30
11.	Wychowanie Fizyczne	Cw.	30

<sup>1</sup> WSSM zastrzega sobie prawo do wprowadzania nieznacznych zmian w planie studiów

<sup>2</sup> W-Wykład, K-Konwersatorium, Ćw-ćwiczenia, W+K – Wykład z Konwersatorium

## SEMESTR II

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć <sup>3</sup>	h/sem 420
1.	Gramatyka i leksyka	Cw.	120
2.	Rozumienie ze słuchu	Cw.	60
3.	Gramatyka praktyczna	Cw.	30
4.	Język obcy	Cw.	30
5.	Wstęp do literaturoznawstwa	W+k	30
6.	Literatura hispanoamerykańska	K	30
7.	Kultura i cywilizacja Hiszpanii	K	30
8.	Historia Hiszpanii	W	30
9.	Podstawy integracji europejskiej	W	30
10.	Wychowanie Fizyczne	Cw.	30

<sup>3</sup> W-Wykład, K-Konwersatorium, Cw-ćwiczenia, W+K – Wykład z Konwersatorium

## SEMESTR III

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć <sup>4</sup>	h/sem 390
1.	Gramatyka i leksyka	Cw.	60
2.	Rozumienie ze słuchu	Cw.	60
3.	Gramatyka praktyczna	Cw.	30
4.	Język obcy	Cw.	30
5.	Pisanie	Cw.	30
6.	Literatura hispanoamerykańska	K	30
7.	Gramatyka opisowa (morfologia i składnia)	K	30
8.	Historia literatury hiszpańskiej	W	60
9.	Kultura i cywilizacja Ameryki Łacińskiej	K	30
10.	Podstawy ekonomii	W	30
11.	Łacina	Cw.	30

<sup>4</sup> W-Wykład, K-Konwersatorium, Cw-ćwiczenia, W+K – Wykład z Konwersatorium

## SEMESTR IV

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć <sup>5</sup>	h/sem 540
1.	Gramatyka i leksyka	Cw.	60
2.	Rozumienie ze słuchu	Cw.	60
3.	Gramatyka praktyczna	Cw.	30
4.	Język obcy	Cw.	30
5.	Pisanie	Cw.	30
6.	Gramatyka opisowa (morfologia i składnia)	K	30
7.	Kultura i cywilizacja Ameryki Łacińskiej	K	30
8.	Podstawy ekonomii	W	30
9.	Łacina	Cw.	30
10.	Teoretyczne podstawy traduktologii	W	30
11.	Leksykologia z Leksykografią	W+k	30
12.	Metodyka naucz. Jęz. Hiszpańskiego	W	30
13.	Metodyka naucz. Jęz. Hiszpańskiego	Cw.	30
14.	Glottodydaktyka	W	30
15.	Psychologia	W	30
16.	Pedagogika	W	30
17.	Historia literatury hiszpańskiej	W	30

<sup>5</sup> W-Wykład, K-Konwersatorium, Cw-ćwiczenia, W+K – Wykład z Konwersatorium

## SEMESTR V

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć <sup>6</sup>	h/sem 450
1.	Hiszpański specjalistyczny	Cw.	30
2.	Rozumienie ze słuchu	Cw.	30
3.	Analiza tekstów	Cw.	30
5.	Pisanie	Cw.	30
6.	Gramatyka opisowa (morfologia i składnia)	K	30
7.	Gramatyka historyczna	W+K	30
8.	Historia filozofii	W	30
9.	Leksykologia z Leksykografią	W+k	30
10.	Metodyka naucz. Jęz. Hiszpańskiego	W	30
11.	Metodyka naucz. Jęz. Hiszpańskiego	Cw.	30
12.	Psychologia	W	30
13.	Pedagogika	W	30
14.	Historia literatury hiszpańskiej	W	30
15.	Seminarium licencjackie	Cw.	30

<sup>6</sup> W-Wykład, K-Konwersatorium, Cw-ćwiczenia, W+K – Wykład z Konwersatorium

## SEMESTR VI

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć <sup>7</sup>	h/sem 300
1.	Hiszpański specjalistyczny	Cw.	30
2.	Gramatyka i leksyka	Cw.	30
3.	Pisanie	Cw.	30
4.	Gramatyka kontrastywna	W+K	30
5.	Leksykologia z Leksykografią	W+k	30
6.	Psychologia	W	30
7.	Pedagogika	W	30
8.	Emisja głosu	Cw.	30
9.	Seminarium licencjackie	Cw.	30
10.	Konwersacje	Cw.	30

<sup>7</sup> W-Wykład, K-Konwersatorium, Cw-ćwiczenia, W+K – Wykład z Konwersatorium